代號：46130
頁次：1－1

115年公務人員普通考試試題

類　　科：技藝
科　　目：美學概要
考試時間：1 小時 30 分　　座號：_____

※注意：㈠禁止使用電子計算器。
㈡不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。
㈢本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

一、請說明美國實用主義哲學家約翰·杜威（John Dewey）「藝術即經驗（Art as Experience）」的美學觀。（25 分）

二、英國哲學家鮑桑葵（Bernard Bosanquet）曾將美區分為「平易之美（Easy Beauty）」與「艱澀之美（Difficult Beauty）」，請舉例說明這兩種美學特質的差異。（25 分）

三、康丁斯基（Wassily Kandinsky）在《點・線・面》一書中從藝術實踐的立場系統化地說明了這三個核心現代構圖元素的意義與特質，請根據其學說加以闡釋。（25 分）

四、朱光潛《談美》認為人在觀看同一事物對象時，會因為抱持不同的態度而看到不同的世界，並以實用、科學和美感態度辨別之。請舉例說明此一見解。（25 分）