代號：39420
39520
頁次：1－1

115年公務人員高等考試三級考試試題

類　　科：技藝（選試陶瓷）、技藝（選試染織）
科　　目：美學
考試時間：2 小時　　座號：＿＿＿＿＿＿

※注意：㈠禁止使用電子計算器。
㈡不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。
㈢本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

一、請說明法國哲學家羅蘭·巴特（Roland Barthes）的影像修辭學如何以「語言訊息」、「表層圖像訊息」、「深層圖像訊息」對視覺設計與廣告符號進行解讀，並以例證闡述之。（25 分）

二、蘇利文（Louis Sullivan）1896 年提出的「形式追隨功能（Form follows function）」是現代美學極具影響力的設計與建築原則，請以工藝設計為例，具體說明其主張內容。（25 分）

三、請由時代背景、美學特色與形式特徵說明現代工藝（Modern Craft）與當代工藝（Contemporary Craft）的差異。（25 分）

四、「幽玄」美學對於理解東方工藝創作與鑑賞頗為重要，請說明「幽玄」概念的起源與發展，並舉例描述其應用於工藝創作時所呈顯的特質。（25 分）