

代號：60110  
60210  
頁次：2-1

112年專門職業及技術人員高等考試建築師、  
25類科技師（含第二次食品技師）、大地工程  
技師考試分階段考試（第二階段考試）  
暨普通考試不動產經紀人、記帳士考試試題

等 別：普通考試  
類 科：不動產經紀人、記帳士  
科 目：國文（作文）  
考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(三)不得於試卷上書寫姓名或座號。

(四)請妥適分配各題作答時間。

- 一、每個人面對弱點的態度不盡相同，下列三例各自呈現出相異的特質：
- (一)古希臘人認為，口吃並非雄辯家狄摩西尼（Demosthenes）的「缺憾」，而是他成為偉大雄辯家的「原因」。口吃成為他想把口才訓練好的動力。
  - (二)美國前勞工部長珀金斯（Frances Coralie Perkins）在求學時對歷史、文學特別感興趣，對化學則一竅不通，但化學老師卻一直要他把化學當成主科：「若你連最差的科目都敢當成主修科的話，日後就再也沒有任何挑戰可以難倒你了。」。珀金斯最後接受化學老師的建議。
  - (三)法國散文家蒙田（Michel de Montaigne）勇於面對、接納真實的自己，他從不急著自我辯解、合理化或試圖隱藏自己的弱點。大多時候，他對自己的缺陷一笑置之。例如他承認自己個子矮小，其貌不揚；若他記憶力不好、記不住人事，他會坦白直說。
- 請以「面對弱點」為題，作文一篇，先分析上述三例面對弱點的態度，評論其異同，再以自我經驗為例，闡述己見。（50分）

二、現代人收藏的物品相當廣泛。姚謙在《一個人的收藏》中說：「每一個人的一生都在收藏；收藏記憶、收藏情感、收藏某些與自己經歷或想法對照過的物質。小時候收集郵票、書籤、看過的戲票、讀過的書、聽過的卡帶、CD，和現在儲存在硬碟裡的文章、影片與音樂，當然也包括重複回頭看的照片：那些自己拍攝的風景與人，還有別人拍攝眼中的你。收藏這個動作，彷彿是每個生命都戒不掉的習慣，只是它表現得顯性或隱性而已，因為它可以從某個角度對自己證實自己存在過的痕跡。」對姚謙來說，不論收藏什麼，都是一種自己在這世界存在過的證明。每個人從小到大，都曾有過收藏的經驗，也許是有形的玩偶、書籍、旅行明信片，也可能是無形的記憶。請以「我的收藏」為題，書寫自己的收藏經驗，敘寫收藏的起源與過程，以及你所體會到這些收藏對自己的意義與影響。(50分)