

代號：40110

44810

頁次：4-1

111 年特種考試地方政府公務人員考試試題

等 別：四等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、作文：（60 分）

科技帶給我們前所未有的便利，現代社會大多數人靠網路社交平台聯絡感情，人們以傳送簡訊的方式互相交流，但真正面對面時，卻自顧自的滑手機，相對無言，人與人之間的關係反而被弱化了。科技的進步改變了我們的人際網絡，也讓我們更焦慮、更孤單。麻省理工學院心理學教授雪莉·特克（Sherry Turkle）在《在一起孤獨：科技拉近了彼此的距離，卻讓我們害怕親密交流？》一書中，提到「親密感」已成為人們新的孤獨方式。有時候，孤獨才能聽見自己內在的聲音，走入人群才能在喧囂的群眾中，尋找迷失的自己。請以「親密與孤獨」為題，撰寫一篇文章，依據自己的經驗與體會加以論述。

二、公文：（20 分）

網路媒體的發達，許多不正確的性觀念也隨之泛濫，尤其近年來性暴力、性侵害、性騷擾及性霸凌的案件比例逐年升高。我國從民國 91 年制定公布兩性工作平等法（97 年修正公布名稱為性別工作平等法）、93 年制定公布性別平等教育法、94 年制定公布性騷擾防治法，即大眾所稱「性平三法」，分別適用於不同的場合，以達到保護被害人的目的。性別工作平等法的制定，在於消除職場上性別歧視，並課予雇主防治義務，希望雇主可以利用其資源及影響力，在事前預防性騷擾事件發生，及性騷擾事件發生後採取糾正及補救措施；性別平等教育法是規範校園性侵害或性騷擾防治事項，而性騷擾防治法則是適用在工作場所、校園以外的其他場所，特別是公共場合的性騷擾。另外，還有 111 年 6 月 1 日生效的「跟蹤騷擾防制法」，明定與性或性別有關之八類行為及處理方式，包括如監視、跟蹤、盯哨、守候、威脅、辱罵、歧視、用電子通訊設備干擾、要求約會等，使心生畏怖，足以影響日常生活或社會活動；警察獲報後，可即時展開刑案偵查，發動拘捕、搜索、移送、建請聲押等刑事強制處分，並有警察書面告誡及法院核發保護令狀制度，周延被害人保護，跟蹤騷擾防制法補足性別暴力防制的最後一塊拼圖。試擬內政部致各直轄市、各縣（市）政府函，請積極辦理相關教育訓練，強化員警對性平案件的判斷處理能力，妥適處理跟蹤騷擾案件，以達到制定跟蹤騷擾防制法的目的。

乙、測驗部分：(20分)

代號：1401

(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當答案。

(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 下列文句「」中的成語，何者使用正確？

- (A)在旅行途中遇到大風雪，飛機延遲，行李又送錯，他「心懷忐忑」地說再也不要獨自一人旅行了
- (B)他用心準備會議資料，然而會議當天電腦作業系統故障，他只能「濫竽充數」地拿著手寫板報告
- (C)他在學術研討會中上台報告，不厭其詳地解說，導致超時過久，最後也只能「聲名狼藉」地下台
- (D)他天生資質不錯，學習成績優異，上了大學才發覺自己所見世面有限，不過如「井底之蛙」罷了

2 「據說從高處俯瞰大地，總會有不同於平常的深刻感觸，一部分來自於在俯瞰中驚覺了生活範圍的稠密狹窄，並相對於寬遼太空而體認了人類生命的藐小，因此不免感嘆鎮日□□□□的可哀可笑。另一部分則是來自於人類僭用了上帝的視野，看清人子費盡萬年心力所營構的生活型態，其實無異於□□□□的盲目，亦不免在可哀可笑後產生同情，進而產生『可憐身是眼中人』的覺悟。」

根據上文，下列選項何者最適合依序填入□□□□處？

- (A)不自量力／信馬遊韉 (B)汲汲營營／蟻塚蜂巢
- (C)因噎廢食／隨波逐流 (D)茫茫渺渺／狗苟蠅營
- 3 承上題，下列何者契合作者描述的登高之感？
- (A)登高必自卑 (B)渺滄海之一粟
- (C)使其中坦然，不以物傷性 (D)欲窮千里目，更上一層樓
- 4 「五妃廟小巧而可愛，是國家一級古蹟，……人們紀念五妃，主要是因為她們在寧靖王殉國之前一起選擇自殺，在過去這是女性的美德，和『殉夫』類似，……我們今天懷想五妃，倒必須擺脫這種舊觀念。根據《臺灣外記》的記載，寧靖王娶五位姬妾各自婚嫁，但是袁氏和蔡氏一起說要追隨殿下，荷姑、梅姊、秀姑也說她們不要再嫁人。寧靖王很驚奇，說：『你們莫非講假的，只是一時做樣子？』五位姬妾齊聲說：『殿下若不信，願在您面前先死，到九泉等您。』寧靖王很高興，就給她們都做了新衣服，為那天的來臨作準備。在這樣的敘述當中，我們或許可以感受到那種沒有選擇的選擇。」

根據上文，下列敘述何者最切近作者觀點？

- (A)袁、蔡「追隨殿下」之說，展現巾幗不讓鬚眉
- (B)荷姑、梅姊、秀姑不想輸給袁、蔡才表態追隨
- (C)國難當前，追隨夫君殉國比各自婚嫁更有美德
- (D)寧靖王為五妃製做新衣，無疑讓她們沒有選擇

5 「我一直沒有深入思考過，為什麼對糖的需求會成長得如此劇烈且能持續數世紀之久？又為什麼甜味是人人渴望的味道？我以為上述問題的答案顯而易見——誰不喜歡甜？然此刻的我察覺到，我這種缺乏好奇心的表現，無疑也是一種愚昧。我將需求視為理所當然；但是，需求為什麼會增加？我們必須了解是什麼機制讓需求能順利運作。」

下列選項何者符合本文意旨？

- (A) 針對理所當然的現象提出質疑是一種愚昧
- (B) 以為理所當然的現象可能是被建構出來的
- (C) 大家都喜歡甜食，是因身體對糖分的需求
- (D) 隨著全球人口數的攀升，糖的需求量增加

6 「富有『黑色大地』之稱的芳苑鄉生態資源豐富，例如：鳥、招潮蟹、彈塗魚等種類多元。隨著退潮時間到濕地進行採蚶、挖蛤蠣及欣賞潮間帶之美，無論是大人還是小孩，絕對能夠玩得不亦樂乎，更能對生態資源有更深一層的認識。來到芳苑海濱，除了探訪潮間帶之外，也不能錯過三大熱門打卡景點：王功燈塔、王者之弓橋，及斬獲 2004 年日本 SD REVIEW 建築雜誌年度獎、2005 年臺灣建築首獎等國內外大獎的王功生態景觀橋。建於 1983 年的王功燈塔，是全臺最『年輕』的燈塔，相較於常見的紅白配色，王功燈塔外觀呈八角狀，周身漆有黑白條紋，特殊的造型與配色吸引大量遊客前來拍照。」

若將上述文字製為宣傳單，下列選項何者訊息正確？

- (A) 芳苑鄉適合安排一日遊，有著潮間濕地及傳統「榨油」等多項旅遊體驗
- (B) 芳苑鄉景觀設計出色，「王者之弓橋」於 2005 年入選「臺灣建築首獎」
- (C) 芳苑鄉生態資源豐富，不只延續傳統漁業文化，還發展出「一塔兩橋」的景觀
- (D) 芳苑鄉的王功燈塔，始建於 1983 年，其設計別具特色，有著紅白條紋相間的八角型外觀

7 「一篇文章寫成，可以給你以很大的成功快樂，但慘澹經營之際，那痛苦的滋味也叫人夠受。哪一篇比較得意的文章，不犧牲你幾晚的睡眠？不奪去你幾頓飯的胃口？法文 Enfanter 一字是指『分娩』，同時也指『創作』。創作果然就像分娩，必須經過很劇烈的陣痛，嬰兒方能落地。我們不要看輕了紙上那一行行的墨痕，它都是作家斑斑的心血哪！」

根據上文，下列選項何者最符合文意？

- (A) 嘔心吐膽的歷程
- (B) 剖心瀝血的成就
- (C) 援筆而就的喜悅
- (D) 走筆成章的心路

- 8 「一個人，被猛虎追至山崖，在葬身獸腹之前，他及時抓住一枝歧出的藤蔓，險險地吊在懸崖邊緣，但他的威脅不僅是仍在上頭等待的猛虎，還有一隻嚙咬藤蔓的螞蟻，牠若再多咬一口，藤蔓就要斷了，這人也將墜落萬仞深谷。千鈞一髮之中，他忽然看見崖邊長著一顆熟透的草莓，於是他一手抓著藤蔓，空出另一隻手將草莓摘下，放入口中，品嚐它沁甜的滋味。」

根據上文，這個故事說明了怎樣的人生態度？

- (A)活在當下 (B)人定勝天 (C)和光同塵 (D)懸崖勒馬

- 9 「東澳是個規模很小的聚落，一個灰色的聚落。這裡離海其實有點距離，應該是水泥開採後才形成的工業小鎮。不過這裡的山看起來並不太幸福，至少並不因擁有加熱後可以釋放出氧化鈣的變質石灰岩層而顯得幸福。然而，受了柯倍德 (Callicott) 教授提過『採河砂還是採海砂』兩難命題的啟發，我不再秉持著過度的道德理想主義而反對採水泥，人類過了以石塊與樹木製造居室的階段，進入了居住水泥空間的階段，文明自然就會產生從山裡提煉出水泥的活動來。不過，如果必須擴大水泥廠來生更多的孩子，再讓孩子們住在水泥裡而失去一些山，我選擇讓自己不孕。」

根據上文，下列選項何者最接近其主旨？

- (A)水泥業者為東澳帶來的就業機會與生態破壞是一體兩面
(B)禁採河砂導致的盜採海砂問題，將更嚴重影響居住安全
(C)經濟發展與環境開發並未實際替人類帶來真正的幸福感
(D)說明以產業開發來繁衍後代的邏輯，將影響生育的意願

- 10 「人類從來不是完全理性的動物，當對方能挑起我們的情緒，就能發揮超乎想像的影響力，讓彼此認為站在同一陣線，我們更容易被說服。」

根據上文，下列那一種推銷話術最符合「站在同一陣線」？

- (A)我的狀況和你類似，我使用這組效果很好，可以嘗試看看
(B)你要對自己好一點，這組產品可以當作你送給自己的禮物
(C)現代人工作壓力大，作息不正常，需要這組產品保健身體
(D)這組產品市占率第一名，口碑勝過其他品牌，保證不後悔