代號:70560 71160 頁次:1-1 工動 本 4 一

111年專門職業及技術人員高等考試會計師、不動產估價師、專利師、民間之公證人考試試題

等 別:高等考試

類 科:專利師 (選試專業英文及工業設計)、專利師 (選試專業日文及工業設計)

科 目:工業設計

※注意:(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題,作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上,於本試題上作答者,不予計分。

(三本科目除專門名詞或數理公式外,應使用本國文字作答。

- 一、社會設計責任(Social Design)為近年來的重要議題,乘載著社會責任的設計作品成為一種設計的態度,一些重要的國際工業設計獎項也增加了設計責任的比賽項目;試說明社會設計責任的定義。(10分)而 ESG或 SDGs 也是目前全球發展的重要指標;試說明 ESG或 SDGs 指標的定義與兩者之間的關聯性;(10分)試舉例一項社會設計作品的設計應用,並說明其中包含的 ESG或 SDGs 指標之設計思維。(10分)
- 二、迪特·拉姆斯(Dieter Rams)是著名的德國工業設計師,也被尊稱為德國工業設計之父。他的名言「少,卻更好」(Less, but better)與建築大師密斯·凡德羅(Ludwig Mies van der Rohe)的「少即是多」(Less is more)奠定了德國現代設計的極簡主義風潮,他曾經提過「好設計十大準則(Ten principles for good design)」,亦對後世的現代工業設計有深遠的影響力。試列出迪特·拉姆斯(Dieter Rams)的「好設計十大準則(Ten principles for good design)」。(15分)
- 三、近年來,日常生活中符合人因工程設計的需求面增加,請針對人因工程 的定義進行分析說明,並提出三項能提升生活品質的人因工程設計案例。 (15分)試分析設計之核心構想。(15分)
- 四、試說明 UX 設計師、UI 設計師、產品設計師三者之間的相異性和相同性。 (15分)
- 五、2019年為全球最具影響力德國包浩斯學院的百年紀念,為慶祝包浩斯前衛藝術運動對工業設計的影響,深具影響力的國際設計大獎 iF 推出了一系列包浩斯專家系列作品。除了包浩斯創始人 Walter Gropius 之外, iF 特別介紹了多位被公認為 20 世紀工業設計先驅的包浩斯代表人物, 試舉例一位除了創始人之外的重要包浩斯代表人物,以及其代表作品。(10分)