

等 別：三等考試  
類 科：文化行政  
科 目：世界文化史  
考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、從中世紀後期到近代，歐洲經濟重心歷經轉移，促成不同商業霸權的興衰。在霸權興衰過程中，中世紀後期義大利威尼斯 (Venice)、十七世紀荷蘭阿姆斯特丹 (Amsterdam)、十九世紀英國倫敦 (London)，先後興起為商業與金融重心。請從中世紀後期以來歐洲經濟形勢的變動，試論這三個城市的興衰變化。(25 分)
- 二、西元 476 年，日耳曼傭兵首領奧德阿瑟 (Odoacer, c. 435-493) 廢黜羅馬最後一位皇帝奧古斯都拉 (Romulus Augustulus)，西羅馬帝國滅亡，結束了歐洲史上的古典時代。西羅馬帝國何以衰亡？這一課題曾引起眾多史家的興趣與討論。請分析造成西羅馬帝國衰亡的各種因素。(25 分)
- 三、第二次世界大戰結束後，歐洲的殖民主義退潮。戰後 20 年間，獨立運動在各殖民地風起雲湧，出現眾多的新興國家。請說明戰後歐洲殖民主義退潮的原因為何？各殖民地母國如何應對此一殖民地獨立浪潮？(25 分)
- 四、二十世紀以來，世界文化的發展趨勢是從傳統的「精緻文化」(refined culture) 走向「大眾文化」(mass culture)。大眾文化的興起與盛行，乃是二十世紀世界文化的重要現象。請說明二十世紀「大眾文化」興起的背景為何？二十世紀的大眾文化有那些重要特徵？(25 分)