

110年公務、關務人員升官等考試、110年交通  
事業公路、港務人員升資考試試題

等 級：薦任

類科(別)：文化行政

科 目：藝術概論

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、當代社會強調多元文化價值，請以此試論如何欣賞一件行為藝術作品？請問你的評價重點為何？並請舉實例說明。(25分)
- 二、國立故宮博物院典藏的鎮館之寶，包括李唐「萬壑松風」、范寬「谿山行旅圖」、郭熙「早春圖」，它們也是文化部指定的國寶。請從藝術鑑賞角度，試論其價值。(25分)
- 三、二十世紀前衛藝術中，義大利未來派宣言有其獨特的主張，作品也深具特色，請舉例說明之。(25分)
- 四、西方曾有許多著名藝術家提出對於消費文化與大眾媒體的省思，例如英國的「普普藝術之父」理察·漢米爾頓(Richard Hamilton)的1956年拼貼作品「是什麼讓今日住家如此不同，如此具有魅力？」為普普藝術代表作之一。請說明普普藝術其重要性與評價。(25分)