

等 別：高考二級

類 科：文化行政（一般組）（選試法文）、文化行政（一般組）（選試德文）、
文化行政（一般組）（選試西班牙文）、文化行政（一般組）（選試俄文）

科 目：藝術理論與藝術史

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、影像與裝置為當代藝術常見的前衛形式，請以三至五位臺灣藝術家的作品為例，論述其媒材運用。(25分)
- 二、請申論中國傳統「花鳥畫」的形成與特質，以及五代至宋代時期花鳥畫的審美觀。(25分)
- 三、請申論表現主義 (Expressionism) 與新表現主義 (Neo-Expressionism) 二者的藝術運動內涵及代表藝術家。(25分)
- 四、西方十九世紀上半葉受浪漫主義運動影響，偏好的三大主題：「人物畫」、「自然景物畫」和「世俗與事件的繪畫」，請分析其形式演化並舉例說明。(25分)