

等 別：高考二級

類 科：文化行政（一般組）（選試法文）、文化行政（一般組）（選試德文）、
文化行政（一般組）（選試西班牙文）、文化行政（一般組）（選試俄文）

科 目：文化政策與文化研究

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、為提升文化服務水準，營造國民生活美學，近年來文化行政機關引進民間資金與創意推動文創園區的興建或營運，試選擇一個您所熟知的案例，從「促進民間參與公共建設法」角度檢討其得失為何？並提出如何建立既能符合公共文化效益，又能減輕政府財務負擔的促參機制之建議？（25分）
- 二、「文化創意產業發展法」第三條所稱「創意生活產業」，其意義為何？作為一位文化政策制訂者應如何以跨域治理原則推動該項業務，俾培育優質的國民創意生活？（25分）
- 三、「文化資產保存法」中的「無形文化資產」，究竟包含那些類別？目前臺灣許多無形文化資產正面臨逐漸消失的命運，文化行政機關應採取何種保護、復育與活化的策略？（25分）
- 四、隨著網際網路與雲端科技的發達，目前社群媒體出現不少線上影視服務（OTT Service），其對於文創產業的智慧財產權發展產生何種不利影響？應如何加以防範？（25分）