

107年第一次專門職業及技術人員高等考試中醫師考試分階段
考試、營養師、心理師、護理師、社會工作師考試試題

等 別：高等考試
類 科：社會工作師
科 目：國文（作文與測驗）
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文部分：（60 分）

- (一)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

《慎子》云：「愛赤子者，不慢於保；絕險歷遠者，不慢於御。此得助則成，釋助則廢矣。」這段話指出，疼愛小孩的人，一定不敢怠慢保姆；遊歷遠方險阻的人，一定不敢忽視駕御車馬的人。社會上每一個人，都有他不同的角色與功能，唯有具備這樣的體認，尊重他人，才能合作共好。請以「尊重他人、合作共好」為題，以自己或他人經驗為例，作文一篇加以闡述，文長不限。

乙、測驗部分：（40 分）

代號：6107

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 20 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆 在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

- 下列選項中的成語，何者使用錯誤？
(A)你先去探查情況，記得要看風使帆，千萬別打草驚蛇
(B)這種痛苦的日子，昊天罔極，究竟要到什麼時候才能了脫
(C)他們夫婦倆一向樂觀，儘管年屆半百，膝下猶虛，也不覺得遺憾
(D)除了本系課程，他還到幾所名校旁聽，轉益多師，將來必有一番成就
- 李治平先生接到一封寫著「李治平先生 台啟」的信件，從「啟封詞」的用語判斷，這應該是下列何人來信？
(A)長輩 (B)平輩 (C)晚輩 (D)部屬
- 「有一次在課堂上，顧先生引用雪萊的〈西風頌〉中的『假如冬天來了，春天還會遠嗎？』的詩意，用中文寫了『（ ）他風雪（ ）他寒，縱寒已是春寒了』兩句詞。」空格處應填入何字：
(A)奈 (B)耐 (C)怨 (D)愛
- 張養浩〈中呂·山坡羊·潼關懷古〉：「峰巒如聚，波濤如怒，山河表裏潼關路。望西都，意踟躕，傷心秦漢經行處，宮闕萬間都做了土。興，百姓苦；亡，百姓苦！」
下列何者為作者最深的感歎？
(A)秦漢帝國定都關中，雖然表裏山河，形勢險要，最後仍然不免滅亡
(B)秦漢宮闕，今剩土堆，不知埋藏多少帝王后妃愛情故事，令人唏噓不已
(C)在這裡不知曾有多少朝代興亡的戰役，但不管結果如何，人民一樣受苦
(D)「峰巒如聚，波濤如怒」象徵不知曾有多少英雄豪傑，馳騁其間，而今安在

- 5 古典小說中，其內容：「以功名富貴為一篇之骨，有心豔功名富貴而媚人下人者，有倚仗功名富貴而驕人傲人者，有假託無意功名富貴自以為高，被人看破恥笑者。」依此判斷，該名著為何？
(A)《西遊記》 (B)《水滸傳》 (C)《儒林外史》 (D)《聊齋誌異》
- 6 「九百年的雪泥，都化盡了
留下最美麗的鴻爪，令人低迴
從此地到瓊州，茫茫煙水
你的魂魄仍賦在波上
長吟：『海南萬里真吾鄉』」
由以上詩句，可推斷作者詠嘆的對象是：
(A)屈原 (B)李白 (C)蘇軾 (D)陸游
- 7 雖然是暮春，天氣卻炎熱得如暑夏。平快的車廂裡，所有的電風扇都開動了，但是仍有些旅客用扇子拚命地搧著。……上個星期六，那個宜蘭的小伙子，坐立不安，不能自在的樣子，幾次想問她話，而又膽懼地畏縮著，最後鼓足了勇氣，說出來的聲音竟是纖細顫抖的。她沒理他，他羞怯地紅了臉，同時怪不好意思地看看旁人是不是在注意他。她裝著無意地伸腳去靠他，他動也不敢一動。過些時，稍給他加點壓力，他就變得像灌足了氣的氣球，搖搖晃晃地，只要一斷線，馬上就會飄上天。結果那人越站跟到羅東，到了收票柵口，和收票員比手畫腳地說了半天。她遠遠地回頭看了這情形，不禁暗笑起來。文中「只要一斷線，馬上就會飄上天」是指什麼？
(A)火車上灌足了氣的氣球 (B)火車上男孩顫抖的聲音
(C)火車上女孩手上的車票 (D)火車上男孩愛慕的情緒
- 8 某社會機構徵聘部門主管，請應聘者用一句話形容自己優點，下列選項何者最容易獲得主考官青睞？
(A)寧為雞口，毋為牛後 (B)舌祭蓮花，辯才無礙
(C)灑掃應對，無一不精 (D)運籌帷幄，決策明快
- 9 「什麼樣的人生才是真正有光彩有意義的？面對別人的輝煌時刻又該如何正視自己的平庸？在大千世界中，每個人都有一個適當的定位。正確地確立自己在生活與事業中的位置，正確地評估自己的能力和價值，不嫉妒別人，以一顆平常之心善待別人也善待自己，哪怕是一份最平常的人生也自有它的珍貴！」
下列選項，何者符合上文旨意？
(A)平庸者力爭上游才能出人頭地 (B)嫉妒反而能激勵人心擺脫平庸
(C)要超越極限才能顯現生命光彩 (D)一枝草一點露，天無絕人之路
- 10 「美國的研究發現，儘管茲卡病毒已橫行全球近七十年，不同病毒株的基因差異卻不大。例如目前在美洲肆虐的病毒株與早先在法屬波里尼西亞發現的，幾乎無法分辨。針對病媒蚊的新研究顯示，茲卡病毒從一開始就具備強大的致病力並可能造成大流行。此外，公衛官員之前可能不知道茲卡病毒的潛在威力，因為這種病毒過去大多在偏遠地區傳播，直到不久前才大肆擴張勢力範圍。」
本段文意主要在說明茲卡病毒的：
(A)防治 (B)變種 (C)源流 (D)病徵

- 11 「在一篇〈命運三騎士〉的文章裡，我提到從事文化事業工作一段時間後，對大學、高中和初中生活的三段回憶。裡面有一段話說：『今夜，我便如此地與他們遭逢；他們靜默地展現，提醒我曾經擁有的以及失落的人格樣貌。在地上爬的毛毛蟲，儘管變成了在空中飛的蝴蝶，但蝴蝶的翅膀只是華麗的外衣，牠生命的深層結構依然是毛毛蟲的，這大概是牠無法擺脫的命運吧？』」

根據上文，下列敘述最切近作者想傳達的旨意是：

- (A)蝴蝶效應的擴大 (B)原生環境的影響 (C)滄海桑田的變化 (D)浴火鳳凰的重生
- 12 政府良好的施政品質，常是一個國家進步的重要關鍵。對於施政要領，《孟子·離婁上》提出：「徒善不足以為政，徒法不能以自行。」依孟子所論，下列敘述何者正確？
- (A)強調擁有善心善念就能產生良好的政治
(B)強調建立法令政策，才能達成施政目的
(C)強調建立了法令政策，必須確實執行才能發揮作用
(D)認為進用善人而不黜退惡人，不能在政治上有所建樹
- 13 「大道廢，有仁義；慧智出，有大偽；六親不和，有孝慈；國家昏亂，有忠臣。」（《老子·十八章》）

關於本文的闡釋，下列何者正確？

- (A)「大道廢，有仁義」指：當大道廢棄，恆需提倡仁義，故仁義實不可或缺
(B)「慧智出，有大偽」指：當智巧紛陳，就會出現虛偽不實，二者相伴而生
(C)「六親不和，有孝慈」指：家庭紛爭難免，唯有孝順與慈愛能使家庭和諧
(D)「國家昏亂，有忠臣」指：國家昏亂時，更依賴忠臣安邦定國，建立秩序
- 14 「信安郡有石室山。晉時，王質伐木；至，見童子數人碁而歌。質因聽之。童子以一物與質，如棗核。質含之，不覺饑。俄頃，童子謂曰：『何不去？』質起，視斧柯爛盡。既歸，無復時人。」（《述異記·斧柯爛》）下列何者最接近此一故事所要表達的意旨？
- (A)好奇之心，人皆有之 (B)山中一日，世上千年
(C)雖遇仙人，或非幸事 (D)山中奇事，所在多有

- 15 「粟，稼而生者也；若布與帛，必蠶績而後成者也；其他所以養生之具，皆待人力而後完也；吾皆賴之。然人不可遍為，宜乎各致其能以相生也。故君者，理我所以生者也；而百官者，承君之化者也。任有大小，惟其所能，若器皿焉。（韓愈〈圻者王承福傳〉）」
- 下列選項，何者符合上文意旨？

- (A)工欲善其事，必先利其器。居是邦也，事其大夫之賢者，友其士之仁者
(B)天地之大也，人猶有所憾。故君子語大，天下莫能載焉；語小，天下莫能破焉
(C)生之者眾，食之者寡；為之者疾，用之者舒；則財恆足矣。仁者以財發身，不仁者以身發財
(D)有大人之事，有小人之事。且一人之身，而百工之所為備；如必自為而後用之，是率天下而路也

- 16 「可是他在確定罹患癌症之後，常常亂發脾氣，卻最聽我的話，我必須每逢休假就回家，做為他和母親的平衡桿，……我偽裝成一個還算孝順的兒子，四年多的日子，每天至少打一次電話，一至兩週陪他到醫院回診，斷斷續續的住院則幫忙料理打點，休假就乖乖的回家，陪他們吃淡而無味的菜和飯。」下列選項何者較貼近作者的處境？
- (A)漫漫無期的奔波讓人心灰意冷 (B)親人生病與長期照料是種煎熬
(C)強顏歡笑讓作者覺得痛苦無奈 (D)有能力照料雙親就要及時行孝
- 17 描述自然現象，可以比擬作「人情往來」的方式，使文章更為生動。下列對於觀海的描寫，何者符合此一特色？
- (A)海的面貌當然不僅於此，你可以在高高的展望臺上，遠眺無邊大洋，遍數附近羅列的島嶼
(B)一座島就那樣「放」在海邊，只有一天特定的某些時候，海水會像摩西渡過紅海那樣，退出一條路來
(C)從高處看海，最好也不要太久，因為看久了會目眩神馳，會著魔般的忘了自己。就像浪花洗過礁岩一樣
(D)過不了許久，卻又像悔悟了似的，海水一片片、一片片的把沙灘還了出來，像情人間的小小齟齬，總有人要讓步
- 18 「正因這個世界上往往會有不應得的不幸，甚至不應得的福樂發生，人類才必須一再的為一己生命的存在重新做倫理的抉擇。同時什麼是我們的生存所以獲得意義之『道』，也就不能繼續依賴我們的際遇的幸與不幸，而必須向每個人自己內心裡的『志』與『好』去尋求其『輕』與『重』了。」下列敘述何者最符合本文意旨？
- (A)人類時常在人生際遇中改變「志好」的方向
(B)能終其一生貫徹「志好」是最幸福的一件事
(C)人生的意義決定於對「志好」的認同與追求
(D)倫理與「志好」經常是兩個互相衝突的選項
- 19 「有時不期然而遇見來巡視的主治大夫。以前，他仔細為我講解父親的病況與治療方式；其後，我們漫談著一些死生問題及形上哲學；最近，他往往只是悲憫地陪我望著病床上只餘半身的父親，口中喃喃著：『怎麼辦？怎麼辦？』怎麼辦呢？而父親總是沉沉地睡，沒有春夏秋冬，沒有悲歡哀樂。我輕輕撫摸那一頭白髮。不免自問：當時我們為他所做的抉擇是對的嗎？現在父親若能睜開眼睛說話，他會對我們說甚麼呢？」下列選項與此段文字無關的是：
- (A)生命總是有盡頭 (B)父女之情難以割捨
(C)醫生亦難掌握生死 (D)生死決定總叫人猶疑
- 20 「我生平不大服膺『開卷有益』這句古訓，這叫人對文字起近乎迷信的崇敬，是不妥當的。尤其近世印刷發達，印成書的形式而並不算得是書的東西，真是汗牛充棟，我們要昧了天良，才能勸人相信『開卷有益』這句話中確有至理。」
- 下列選項何者最貼近本文意旨？
- (A)印刷術發達，書籍取得變得容易，讀書卻變得無用了
(B)市面上充斥太多徒具書的形式而不配稱為書的印刷品
(C)書籍氾濫，資訊爆炸，反而容易蠱惑人心，讓人迷失
(D)從古至今，「開卷有益」這句古訓都完全不具說服力