

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：本國文學概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、請說明自先秦以至南朝，「文學」、「文章」、「文筆」三詞所指涉的概念、意涵，並略述其間變化、發展的情況。(25 分)
- 二、在古典文學歷史的發展中，明代中晚期的文壇出現了「小品文」。試論「小品文」有何特色？它與唐宋古文又有何異同？(25 分)
- 三、「抒情」是文學想像和實踐的重要課題，許多學者認為：我國文學的精華無他，就是抒情傳統。試就古典文學或現代文學的表現，申述此說之意涵旨趣，並予評論。(25 分)
- 四、現代主義對臺灣文學發展影響極大，何謂現代主義？請說明其內涵。(25 分)