

等 別：高等考試

(正面)

類 科：建築師

科 目：建築計畫與設計

考試時間：八小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。  
(二)禁止使用電子計算器。

一、題目：城市藝術中心

二、計畫緣起：

中部某城市得到一家知名的台高科技公司贊助生代藝術家之創作，並促進國際當代藝術之交流，擬利用市區中的一筆社教用地興建城市藝術中心。該用地建蔽率 50%，容積率 240%，土地面積約 1500 平方公尺。(參見基地概況圖說)

三、計畫內容：

本中心預計完成後委由民間的藝術基金會經營，以「視覺藝術」與「表演藝術」為主要對象，最重要的功能有三：

- (一)提供國內外當代藝術展演使用，包含邀請展與申請展；
- (二)提供國內外藝術家進駐創作，進駐期限為三個月；
- (三)提供市民參與藝術相關活動，策動城市藝術節，定期與不定期舉辦講座、論壇、研習、藝術欣賞、以及藝術家工作室開放。

四、空間需求：

- (一)大小展示空間 (600 m<sup>2</sup>)：大型 (400 m<sup>2</sup>)，小型 (200 m<sup>2</sup>) 各一間。
- (二)劇場空間 (250 m<sup>2</sup>)：供劇團排練與表演使用。
- (三)藝術家工作室 (600-800 m<sup>2</sup>)：供 15 至 20 位藝術家進駐使用。
- (四)多用途空間 (200 m<sup>2</sup>)：兩間，供各類講座、研習、聚會。
- (五)藝術圖書資訊區 (250 m<sup>2</sup>)：數位影音、書籍、雜誌之查詢與閱覽。
- (六)咖啡餐飲區 (120 m<sup>2</sup>)：足以容納 30 至 40 人用餐與交誼。
- (七)藝文商品區 (60 m<sup>2</sup>)：各類藝文商品之展示與販售。
- (八)行政辦公區 (100 m<sup>2</sup>)：包含主任室以及 6 至 8 位工作人員。
- (九)其他自定空間

五、圖說要求：

(一)建築計畫部分 (40 分)

依據前述之計畫內容與空間需求，提出較完整的空間計畫。應就本中心之基本功能與空間需求項目進一步探討細部之內容，並以適當的圖面 (平面、剖面、或簡圖) 顯示重要空間以及整體建築應考量之事項。(例如空間之形式、尺寸、特性、與彼此間之關係)

(二)建築設計部分 (60 分)

依據所提之建築計畫進行建築設計。設計圖面應該包含全區配置圖、各層平面圖、重要之剖面圖及立面圖。設計說明應以簡圖與文字表達主要的設計構想以及相關的設計思考，例如基地分析、空間組織、構造系統、造形策略、物環評量、法規檢討等等。圖面之比例尺依需要自行決定，一般以 1/100 與 1/200 為原則，亦可選擇更大或較小之比例尺以為清楚之表達。

請接背面

等 別：高等考試  
 類 科：建築師  
 科 目：建築計畫與設計

(背面)

六、基地概況：

- (一)本基地之形狀大致為一直角三角型。臨主要道路之長度約有 60 公尺，短邊約 40 公尺，鄰接 6 公尺巷道，斜邊以一條溝渠為界，其間有一排老樹，界外為民地，現有一棟閒置之民宅坐落於田野中。基地附近大多為二至四層的透天厝。
- (二)藝術中心的主要出入口設在南邊，面臨 30 公尺的市區道路。

