

111年公務人員特種考試司法人員、法務部調查局
調查人員、海岸巡防人員、移民行政人員考試及111年
未具擬任職務任用資格者取得法官遴選資格考試試題

考試別：移民行政人員

等別：二等考試

類科組：移民行政

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、作文：（60分）

論「宰相必起於州部，猛將必發於卒伍」

韓非子說：「宰相必起於州部，猛將必發於卒伍」，意謂無論文官或武將，高階人員都必須經過基層的再三歷練，循序考核其功績，才能逐級遷升，擔任將相。對於此一用人選才的原則，其觀點是否正確？考量是否周備？試依己見詳加評論。

二、公文：（20分）

孟東野先生遭遇詐騙，蒙受金錢損失，因而寫信向內政部警政署投訴。試依公文形式擬內政部警政署回函，說明內政部警政署對於防止詐騙之作為。下列資訊可視需要就合用者加以采擷或改寫，並組織入文。

- 星級旅館住宿費大降價，以種種優惠吸引客源投宿。
- 民眾之所以易遭詐騙，很多情況都是因為貪婪之心所致。
- 常見詐騙案例略如：
 1. 假冒醫院、警察、檢察官，告知個資被冒用，須至超商收取法院公文傳真，將存款領出交付監管帳戶。
 2. 佯稱網路購物誤設分期，須至 ATM 操作分期付款重新設定。
 3. 假冒網路賣家，以顯不合理之低價引誘下標，並要求私下交易，匯款後賣家即失聯。
 4. 另有假投資大獲利、假愛情交友等等，不一而足。
- 內政部警政署為防範詐騙，特別設置 165 全民防詐騙網，詳列常見案例及防範、破解之道。
- 網路謠言泛濫，別有用心者往往捏造不實訊息，意圖鼓動輿論，引發社會對立。

乙、測驗部分：(20分)

代號：1601

(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當答案。

(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 「太陽的光芒永遠普照著大地，縱然有時被烏雲遮蓋了，那也僅是暫時的，過不了好久，它又會穿破雲層，大放光明。一粒種子撒在泥土裡，不必擔心它會不會活，也不必埋怨壓在它上面的石塊，是多麼無情；那細細的柔嫩的芽兒，終有一天會慢慢地從泥土中鑽出來，然後生出枝葉，開花結果。所以當我們看見頭頂上佈滿烏雲，用不著驚慌失措；只要堅忍，朝向前進，一定重見光明。」下列選項最能說明上文意旨的是：

(A)面對陽光，陰影就在背後

(B)撒下種子，就是撒下希望

(C)勝利屬於肯繼續奮鬥的人

(D)辛勤耕耘才能有豐碩收穫

2 「世上的藝術，有些真的要經千度的火來煨，萬分的情來煉，才能成形成器的啊！陶瓷藝術就是這一種，陶是奇怪的東西，既可以是小兒無心的玩捏，也可以是一生探之不盡、究之不窮的大學問。看來人也是大化或工或拙的捏塑吧？否則為什麼人也是如此單純又如此複雜的個體？為什麼也是探針指測不明，形制規範不盡，釉彩淋漓不定的一種藝術？人本身也是一種成於水、成於火、且復受煎熬於火的成品吧？」根據上文，下列選項最符合本文意旨的是：

(A)人的命運出於大化或工或拙的捏塑，因此有的順遂，而有的多舛

(B)陶可以是小兒無心的捏塑，也可以是大學問，跟人一樣身不由己

(C)人與陶相似處，在於皆須經歷捏塑、火煉之後，方可成為藝術品

(D)陶釉雖然淋漓不定，但燒製後可凝固成形，而人卻是單純又複雜

3 「年輕人：關於『追求卓越』，我們到底要怎麼辦才好？

哲學家：一提到『追求卓越』，我們很容易誤以為它是『想比他人優秀』的欲望，或是為了飛黃騰達而不惜犧牲別人的行為，會有一種排擠他人、一步步往上爬的印象。因此，所謂『追求卓越』指的是讓自己的腳向前跨出一步，而不是非超越他人不可的那種競賽。

年輕人：人生不是競賽嗎？

哲學家：不和任何人競爭，只要向前跨步就行。更不需要拿別人和自己比較。

年輕人：這不可能吧。無論如何，我們都會去和別人比較，所謂的自卑感不正是這樣才產生的嗎？

哲學家：健全的自卑感並不是因為和別人比較而產生的，是跟『理想中的自己』比較後的結果。」

根據上文，下列選項敘述正確的是：

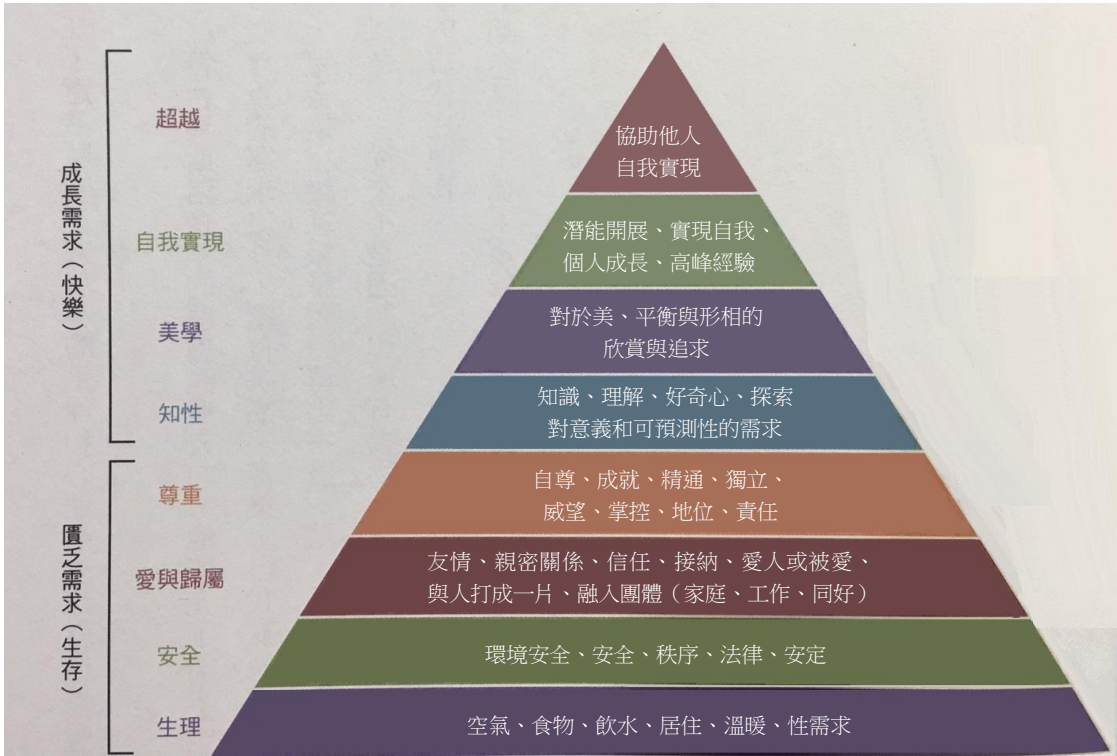
(A)年輕人認為，「追求卓越」是不計一切代價以超越自我的過程

(B)哲學家認為，「追求卓越」是適度與他人比較以提升自我的過程

(C)年輕人認為，與他人比較競爭所產生的自卑感是驅策自己努力的動力

(D)哲學家認為，真正的卓越是以今日之我向昨日之我挑戰，而非與他人競賽

- 4 美國著名心理學家馬斯洛 (Maslow)，曾將人的需求分成五個階層，晚年修訂為八階層，下圖即馬斯洛修訂後之需求階層圖。請就下圖，選出正確的選項：



- (A)馬斯洛認為，要先擁有財富，才有資格快樂
- (B)馬斯洛認為，保持良好的人際關係與追求他人的認可，乃屬於成長需求的自我實現階層
- (C)由階層圖可知，要先滿足生理與心理需求，直到名利雙收之後，人生才有可能實現真正的快樂
- (D)馬斯洛之金字塔上方的四層成長需求，跟一個人的快樂有更直接的關係，滿足了這些需求，會帶來更大的快樂
- 5 「太寬的衣服，雖然不俐落，終究可以穿。太窄的衣服就絕對穿不上。反應的似乎是：假如我們不能寬嚴合宜，至少寧失之寬，不可失之嚴。因為過於嚴苛，吾人難以容身。」
- 下列選項中的推論，何者最符合上文的邏輯？
- (A)道德不如法律 (B)極權不如民主 (C)自由不如平等 (D)謊言不如真相
- 6 「讀萬卷書不如行萬里路。我們從家裡上辦公室，上學校，上小菜場，每天走上一里路，走個一二十年，也有幾千里地；若是每一趟走過那條街，都彷彿是第一次認路似的，看著什麼都覺得新鮮稀罕，就不至於『視而不見』了，那也就跟『行萬里路』差不多，何必一定要飄洋過海呢？」
- 依據上文，下列選項何者最貼近文章意旨？
- (A)行萬里路，讀萬卷書 (B)敞開心眼，日新又新
- (C)路不行不到，事不為不成 (D)海內存知己，天涯若比鄰

- 7 「每個人在接受外界刺激時，都會激發一連串大腦神經迴路的活動，但是閱讀時，神經迴路活化的程度比看電視時來得深。原因之一在於，閱讀時，我們會主動搜索訊息，遇到語意不明、模稜兩可的詞彙（例如「打手」這個詞，究竟是把「打」當動詞，指的是打別人的手，還是把兩個字合而為名詞，指的是黑道的打手），我們的眼睛會立刻回歸到前面讀過的句子，去尋找文意脈絡，來解讀這個雙意詞在文中真正的含意。因此，閱讀時，我們的大腦其實在不斷地進行深層分析。而且閱讀是主動的訊息獲取歷程。閱讀的速度會依個人程度而有所不同。過去的動物實驗已經顯示，在主動的訊息獲取歷程中，神經活化的程度比較高。但是看電視、電影則是被動接受訊息的歷程，雖然在同一段時間內，銀幕上所包含的訊息多於單純的文字，但是我們的眼睛無法主動控制畫面呈現的時間，只能被動接受。所以，如果要促進孩童的神經發展，應該鼓勵他們多閱讀，少看電視。」

根據上文，下列選項何者符合大腦處理各種訊息的正確順序？

- (A) 感官覺知→外來刺激→分析修正→消化理解
(B) 感官覺知→外來刺激→消化理解→分析修正
(C) 外來刺激→感官覺知→分析修正→消化理解
(D) 外來刺激→感官覺知→消化理解→分析修正
- 8 承上題，下列選項何者敘述錯誤？
- (A) 看電視時是被動接受訊息，無法幫助觀看者活化大腦
(B) 要正確理解字詞意涵，必須從全文的文意脈絡去探索
(C) 在同一段時間內，閱讀所能接受到的訊息少於看電視
(D) 閱讀可使大腦不斷進行深層分析，進而刺激大腦活化
- 9 「保育意識逐漸高漲的年代，也許我們也該避免迷思的產生。比如說，保育鯊魚很好，但得先搞清楚訴求的理由、對象與目的。目前我們常聽到的論點是，漁民捕撈鯊魚後，只取魚翅、魚體扔回海中，既殘忍、不人道且浪費海洋資源。不過這個現象其實以『遠洋漁船』較為普遍，全球各國遠洋漁業都有類似的問題，反而在我國『近海漁業』上鮮少發生。……換言之，我們抱持著對『遠洋漁業』的負面印象，拿來抨擊物盡其用的『近海漁業』，其實批評對象已經混淆，而就邏輯來看也是不太公允的。」

依據上文，下列選項的敘述，最接近作者主要觀點的是：

- (A) 全球各國遠洋漁業均陷入過度捕撈的危機
(B) 當局必須儘快制定法律處理遠洋漁船問題
(C) 外界對於我國漁民捕撈鯊魚的說法並未完全符合事實
(D) 近海漁業的捕撈作業比遠洋漁業更加符合經濟的效益
- 10 承上題，作者說「也該避免迷思的產生」，以本文為例，避免迷思的方法，下列敘述最正確的是：
- (A) 善用邏輯之歸納方法
(B) 正確區辨討論的對象
(C) 清楚了解保育的政策
(D) 不可混淆保育的對象