

112 年特種考試地方政府公務人員考試試題

等 別：四等考試
類 科：文化行政
科 目：本國文學概要
考試時間：1 小時 30 分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、中唐、北宋古文運動可以說是一場文體革命，請論述兩者所改革的文體弊端有何不同？以及他們所達到的成就與影響。(25 分)
- 二、宋代的說話人底本（話本），逐漸演變為明清案頭閱讀的擬話本、章回小說，請舉例說明宋代話本與明清小說的連結，以及在文學史上的意義。(25 分)
- 三、日治時期臺灣出現「報告文學」的主張和創作，1980 年代之後又有「報導文學」的寫作風潮，2000 年後則有「非虛構寫作」的文類出現。請略述這三種指稱的異同，並舉三個時期任一位作家及其作品說明之。(25 分)
- 四、國家語言發展法通過後，臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語均已明定為國家語言，國民使用國家語言應不受歧視或限制，這提供給臺灣母語文學發展的寬廣空間。請就你所知，舉出一位以母語寫作的作家，並說明他的作品特色。(25 分)