

類 科：新聞（選試英文）

科 目：傳播理論

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、傳播研究領域有所謂多倫多學派（Toronto School）。此一學派的傳播研究有何特色？試舉一位此學派的代表人物，並指出此代表人物發表或出版的文章或書籍，對傳播研究的理論提出那些觀點或主張？這些觀點對後續傳播研究又產生那些影響？（25分）
- 二、火星人進攻地球可能是媒介恐慌（media panic）研究的先河，請說明傳播學者如何分析火星人進攻地球所引起的效應？近2年來，全球媒體均大幅報導新冠疫情（covid-19）的新聞，也有學者指出這種長時間、持續且大幅的媒體報導，已然引發媒介恐慌的現象。相較於火星人進攻地球的現象，試論此波新冠疫情（covid-19）所產生的媒介恐慌現象，在傳播效果上有那些本質上與現象上的差異？（25分）
- 三、傳播媒介的科技工具，一再演變及推陳出新。21世紀的網路媒介的勃興，也直接衝擊傳統媒介的整體面貌。在媒介匯流的此刻，網路媒介流行的內容，諸如 Youtube、網紅、直播主及 OTT（over the top）等，與傳統電視媒介有何差別？從政策管制、產製者、訊息內容、閱聽人及效果等角度，試分析二者的變化？（25分）
- 四、何謂媒介規範理論（normative theory）？面對新世代的變局，傳播學者提出新的媒介規範理論的核心概念有那些？試從這些核心概念中，評析國家通訊傳播委員會於2020年11月對中天新聞台不予換照的看法。（25分）