

類 科：新聞（選試英文）

科 目：傳播理論

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、文化全球化 (cultural globalization)、文化混雜化 (cultural hybridization)、文化同質化 (cultural homogenization)，請說明這三組概念各自的意義為何？若要分析「韓流」在臺灣的存在與影響，請說明這三組概念中的那一個概念比較貼切。(25分)
- 二、請說明何謂「議題設定理論」(agenda-setting theory)與「議題建構理論」(agenda-building theory)，比較兩者的異同之處，並請舉實例(如有可能，請盡可能舉臺灣本地發生的實例)說明之。(25分)
- 三、在傳播理論中，「媒體自由」(media freedom)與「媒體問責」(media accountability)是衡量媒體績效表現 (media performance) 及其是否符合公共利益 (public interest) 的兩個重要指標，請你說明這兩個概念的意涵為何？並請說明應該如何評估／評量媒體在自由與問責方面的績效表現？(25分)
- 四、面對「假新聞」(fake news)或「不實資訊」(mis-/dis-information) 氾濫，政府行政機關應該如何因應？請說明具體可行且兼顧人權保障(包括言論自由權利)之處理機制為何？(25分)