

類 科：文化行政
科 目：文化資產概論與法規
考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、文化資產價值評估是文化資產審議過程中非常重要的環節，請詳述目前「文化資產保存法」及其相關子法在審議前，以及指定或登錄後的相關法令凡涉及到文化資產價值評估的規定有那些？(25分)
- 二、文化資產的管理與維護工作是一項專業的職能，但依據「文化資產保存法」第21條第1項規定，「古蹟、歷史建築、紀念建築及聚落建築群由所有人、使用人或管理人管理維護。」請試論：(25分)
 - (一)上述三種角色各自應扮演的角色與功能。
 - (二)從文化遺產管理(cultural heritage management)的角度，「管理人」應該要具備何種能力？
- 三、近幾年文化資產保存爭議事件頻傳，其中有許多爭議案件源自於尚未具法定身分的老舊建築，在欠缺事前溝通的緩衝機制下，遂進入文化資產審議程序。基於此，從文化資產影響評估(Heritage Impact Assessment, HIA)的角度，試分析文化資產在「保存前」與「保存後」有那些狀況需要透過影響評估機制減少爭議事件的發生？(25分)
- 四、無形文化資產的五大類別中，「傳統知識與實踐」是一個跨族群與地域的保存類型。試論「傳統知識與實踐」在「文化資產保存法」的定義與規範，並舉例說明其保存與傳承的方法。(25分)