

等 別：三等考試
類 科：文化行政
科 目：文化人類學
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、何謂南島語系？南島語系民族分布範圍及遷徙概況為何？請試舉臺灣是南島語系民族起源地的說法，以及你的觀點？(25 分)
- 二、請試述人類學的文化相對主義概念，一個文化行政工作者如何面對因文化差異產生的爭議，比如狩獵議題、臺東「炸寒單」等文化活動與隨之而有的爭議，並請舉出一個具體案例及其相應的文化政策加以說明。(25 分)
- 三、請試述（或比較）下列名詞之意涵：(每小題 5 分，共 25 分)
 - (一)文化人類學家 Bronislaw Malinowski (布朗尼斯勞·馬凌諾斯基)
 - (二)全球化 (Globalization) 與地方化 (Localization)
 - (三)種族 (Race)、民族 (Ethnos)、族群 (Ethnic group)
 - (四)巫師 (Shaman; Sorcerer) 與祭師 (Priest)
 - (五)涵化 (Acculturation) 與濡化 (Enculturation)
- 四、如何應用文化人類學的研究方法及觀點，來協助地方推廣文化產業活動？請以一個鼓勵與振興地方文化產業的活動為例，進行說明。(25 分)