

等 別：高考二級

類 科：文化行政（一般組）（選試法文）、文化行政（一般組）（選試日文）

科 目：文化政策與文化研究

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

(四)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、自從 1985 年誕生第一個歐洲文化首都（European Capital of Culture）—雅典以來，歐盟透過遴選歐洲文化首都的政策機制，不僅行銷了歐洲許多歷史城市的特色，同時也牽動該城市在文化與城市發展的定位。請詳述歐洲文化首都的發起動機與執行成效，並從認識文化對城市發展的角度，試舉臺灣任一城市為例，詳述其文化政策如何影響城市的發展。（25 分）
- 二、近二十年來，國內文化政策或文化保存研究領域均推崇國際間諸多重要的國際公約、憲章、宣言等國際文件，無論是 1972 年「世界遺產公約」、2001 年「世界文化多樣性宣言」、2003 年「保護非物質文化遺產公約」、2005 年「保護和促進文化表現形式多樣性公約」等。針對這些臺灣並未參與簽署的國際文件，文化部門該如何銜接國際趨勢與觀念，並落實於國內文化治理的環境，請提出個人觀點。（25 分）
- 三、2019 年掛牌運作的「文化內容策進院」目前主要任務乃針對我國影視、音樂、出版、動漫遊戲、視覺與表演藝術等文化內容產業發展。然而從文化資產保存的角度而言，文化創意產業所涵蓋的產業範疇均有機會作為文化資產內容加值應用的對象。因此，文化內容策進院的角色是否有機會扮演文化資產內容在產業鏈上的推手，請舉例提出您個人的看法。（25 分）
- 四、文化經濟學者 David Throsby 與 Bruno S. Frey 兩人在許多著作中均提及「文化價值」與「經濟價值」相互受到文化資本論述的影響。由於文化價值與經濟價值在有形文化資產空間活化再利用的過程中，經常出現扞格。請試申論古蹟或歷史建築的委外經營如何平衡商業利益與維繫文化資產價值之間的矛盾。（25 分）