

111年專門職業及技術人員高等考試大地工程技師考試  
分階段考試（第一階段考試）、驗船師、第一次食品技師考試、  
高等暨普通考試消防設備人員考試、普通考試地政士、  
專責報關人員、保險代理人保險經紀人及保險公證人考試試題

等 別：普通考試  
類 科：地政士  
科 目：國文（作文）  
考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(三)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、阿奇科·布希（Akiko Busch）的著作《隱形的奧義：拋開無止境曝光、擁抱不受注目的十一個思考》提到：社群媒體重新定義了我們的生活方式，以及生命價值的標準，愈來愈多人只在乎「他人眼中的自己」，而忽略了自身真正的本質。「為了被看見而無所不用其極」，成為一種新的文化現象，但「高度曝光」也衍生出諸多問題。

子曰：「不患莫己知，求為可知也。」（《論語·里仁》）不怕沒有人知道自己，只求自己成為有真才實學，值得被知道的人。孔子的話正好可成為阿奇科·布希的註腳，同樣讓我們省思自身存在的意義。其實「隱形」並不一定是從世界上消失，封閉自我，更常是收斂鋒芒，不求表面的虛榮，追求豐盈充實的內在。請以「自我的價值」為題，先闡述在現代社會中隱形的意義，再結合自身的經驗，書寫從中獲得的體悟。（50分）

二、前些年，英國兒童版《牛津辭典》刪去了五十幾個據說孩童已很少使用的自然詞彙，例如：蒲公英（dandelion）、風鈴草（bluebell）、翠鳥（kingfisher）、橡實（acorn）、柳樹（willow）……。這些詞彙很少使用的原因是，由於環境變遷，現代孩童與大自然的生活疏離，很少野外活動。這一現象引起一些自然文學作家的憂慮，因為語言是思想的投射，是心靈的無形風景，如果自然詞彙消失了，世上的聲音將不再生動，人們也會失去多采多姿的想像。於是，有人以寫作、插畫的方式，試圖喚回一些瀕臨消失的詞彙。

現在，請你思索成長過程中，有那一個自然詞彙（不論是動物、植物或天文、地理景物皆可），曾令你留下深刻的情境記憶，帶給你對生命的思索，即以「一個難忘的自然詞彙」為題，作文一篇。（50分）